

MILONGA VB

PERI

PERI

Acoustic Guitar

introducción SIB FA SIB

A. Gtr. 3 FA SIB SIB MIB SIB

6 SIB FA SIB MIB SIB FA SIB

9 ve - ras - "V" - de - ve - ras - vie - ne en - ve - ra - no - y - vi - ve en - pri - ma - ve - ra - pri - ma - ve - ra - cuen - ta - dar - me - cuen - ta? - muy - pa - FA - ce - ci - do el - so - ni - do - cuan - do - sue - nan - cuan - do - SIB - nan -

A. Gtr. 11 tie - ne u - na her - ma - ña - muy - al - ta - ca - si - no - la - pue - de - ver - ten FA - ré - que - ir SIB - FA los - li - bros - don - de - las - le - tras. se ven -

A. Gtr. 16 ¿có - mo - no - ser - me - te - pa - ta - con - "V" y - "B" - con - "V" y - "B"? - y - gra - bar - me - las - pa - la - bras - con - "V" y - "B" - con - "V" y - "B"

A. Gtr. 24

A. Gtr. 32

A. Gtr. 40

A. Gtr. 48

A. Gtr. 56

A. Gtr. 64

A. Gtr. 72

77

A. Gtr.

The image shows a musical score for guitar, labeled 'A. Gtr.' and measure number '77'. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The staff contains five measures, each with a whole rest. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth measure.